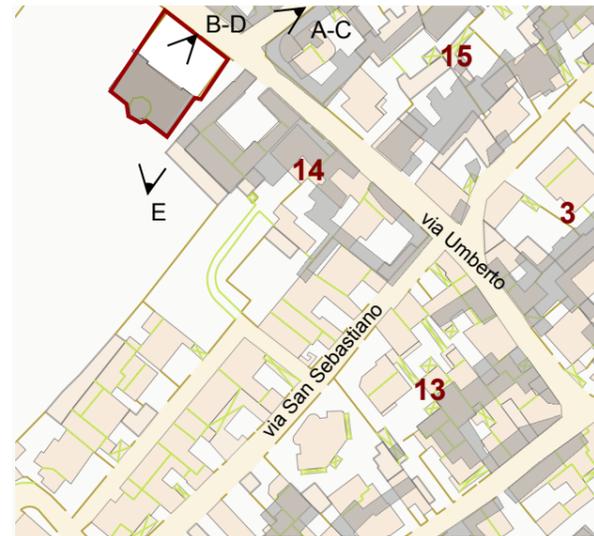


Individuazione UMI _ Carta di impianto 1939



Foto aerea stato attuale | 1:1500



Rilievo GIS | 1:1500



A_ 1984



B_ 1984



D_ 2016



E_ 2016



LOCALIZZAZIONE

tipo villa
foglio 5 all. A

denominazione villa Tola
mappale 166

indirizzo via Umberto

NOTIZIE STORICHE

La villa fu commissionata nel 1848 dal barone Giovanni Tola nelle terre ereditate dalla moglie, Isabella Cadello Asquer, a Gaetano Cima, il celebre architetto cagliaritano, in quel momento all'apice della sua carriera. La casa fu progettata in tipico stile neoclassico, ma con la particolarità dell'utilizzo del mattone crudo, *su laderi*. La villa è circondata da un giardino e delimitata da una cinta muraria con ingresso monumentale sulla strada. In virtù di alcune clausole contrattuali risalenti al 1748, la casa viene ereditata solo dal ramo femminile della famiglia, che avrà sempre un ruolo di spicco nella gestione della casa e dell'azienda agricola annessa. Durante il secondo conflitto mondiale fu occupata prima dai tedeschi, poi dagli americani.

Preesistenze:

Datazione: estremo remoto 1848 | estremo recente 2000

SEZIONE TECNICA

DESTINAZIONE D'USO

originaria villa
attuale villa

CONSERVAZIONE

stato di conservazione ottimo
indicazioni specifiche

RESTAURI

riferimento a intero bene
tipo di intervento restauro sia della parte interna che della parte esterna, con aggiunto di una terrazza nel prospetto posteriore, secondo le disposizioni della Legge 1089/1939, in quanto bene privato

SPAZI

impianto planimetrico interno: corpo centrale e ambienti laterali a pianta quadrata disposti simmetricamente sulle due ali e sulla sala ottagonale che chiude l'edificio sul prospetto occidentale
suddivisione verticale: piano terra

IMPIANTO STRUTTURALE

configurazione strutturale primaria: edificio in terra cruda con, nel prospetto principale, loggiato a sei pilastri su cui si impostano cinque arcate a tutto sesto; corpo centrale con ambienti laterali a pianta quadrata, disposti simmetricamente sulle due ali e sul tiburio ottagonale che si stacca anche esternamente rispetto al profilo della casa
pianta: caratterizzata da uno schema composito, di forma poligonale

FONDAZIONI

ubicazione
tipo di terreno a livello d'appoggio
tecnica
materiali

STRUTTURE VERTICALI

ubicazione intero bene
tecnica muratura continua
materiali terra cruda

STRUTTURE ORIZZONTAMENTO

ubicazione sala ottagonale
tecnica volta a crociera (?)
materiali

COPERTURA

ubicazione sala ottagonale
configurazione esterna
tetto a otto falde
struttura e tecnica travatura sui muri
materiali legno, laterizio
manto di copertura coppi sardi

COPERTURA

ubicazione corpo centrale
configurazione esterna
tetto a quattro falde
struttura e tecnica travatura sui muri
materiali legno, laterizio
manto di copertura coppi sardi

PAVIMENTI

ubicazione intero bene
tecnica a giunti sfalsati
materiali cotto

ISCRIZIONI

ubicazione
tecnica
materiali

ELEMENTI DECORATIVI

ubicazione
tipo
materiali

riferimenti bibliografici

Cherchi L., *Il paese di San Sperate e i suoi abitanti*, Cagliari 1987
Naitza S., in Ortu L., Perinu L., *San Sperate. Storia, Arte, Memorie*, Cagliari 1996
Piga A., *La casa Tola*, in Case padronali e museali della provincia di Cagliari, Cagliari 2011
Serra S., *Ville e palazzi della nobiltà in Sardegna*. Alghero, Bosa, Oristano e centri minori, Cagliari, 1997