

## MURATURE

### A TIPIE TESSITURE MURARIE

- 1 | Muratura in mattoni di terra cruda
- 2 | Muratura in laterizio
- 3 | Muratura in pietra

... x.1 | Muratura a vista

x.2 | Muratura intonacata e tinteggiata

### B BASAMENTI

- 1 | Basamento in ciottoli di fiume
- 2 | Basamento lapideo misto
- 3 | Basamento in conci quadrati

... x.1 | Basamento a vista

x.2 | Basamento intonacato

## APERTURE

### C CANCELLI E PORTONI

- 1 | Cancelli a due ante in ferro battuto
- 2 | Cancelli a due ante in elementi lignei verticali (s'ecca)
- 3 | Portone a due ante in elementi verticali o obliqui

### D PORTALE

- 1 | Sistemi Architravati:
  - 1.1 | Portale semplice
  - 1.2 | Portale con due raccordi circolari
  - 1.3 | Portale con due raccordi circolari (variante)

... 1.1.a | Portale con stipiti strombati in mattoni crudi e

## ABACO T.01.A.03-04

Tipologia Edilizia: T.01 - Edificio con corte anteriore e posteriore

Sezione: A - Prospetto stradale

Sotto Sezione: 3 - Recinzione | 4 - Corpi Accessori

UMI riferimento: V 04 \_ 13.04 \_ 13.05 \_ 21.09 \_ 21.07



Documentazione Fotografica 1984  
UMI 13.04 - 13.05

## APERTURE

cancelli a due ante in elementi lignei verticali (s'ecca)

1.1.b | Portale con architrave ligneo e stipiti in mattoni crudi

1.1.c | Portale con architrave ligneo e stipiti in mattoni cotti

1.1.d | Portale con architrave ligneo e stipiti in conci lapidei

1.1.e | Portale con architrave ligneo e stipiti in conci lapidei quadrati

1.1.f | Portale con architrave ligneo e stipiti monolitici

... 2 | Sistemi Spingenti:

2.1 | Portale con arco a tre centri

2.2 | Portale con arco a tutto sesto

2.3 | Portale con arco ribassato

... 2.x.a | Arco in mattoni crudi con apparecchiatura a una/due teste

2.x.b | Arco in mattoni cotti con apparecchiatura a due/tre teste

2.x.c | Arco in conci lapidei

... 2.x.x.a | Stipiti in mattoni crudi

2.x.x.b | Stipiti in mattoni cotti

2.x.x.c | Stipiti in conci lapidei

2.x.x.d | Stipiti lapidei monolitici

... x.x.x.(x).1 | Orizzontamento a vista

x.x.x.(x).2 | Orizzontamento intonacato con o senza cornice pittorica o in stucco

... x.x.x.d | Stipiti lapidei



Documentazione Fotografica 2004  
UMI 13.05

## APERTURE

x.x.x.(x).x.1 | Stipiti a vista

x.x.x.(x).x.2 | Stipiti intonacati con o senza cornice pittorica o in stucco

... x.x.x.x.x.S | Portale sormontato da cornice e muretto d'attico

x.x.x.x.x.N | Portale non sormontato da cornice e muretto d'attico

... E IMPOSTA DELL'ARCO

1 | Imposta in mattoni crudi

2 | Imposta in mattoni cotti

3 | Imposta lapidea semplice

4 | Imposta lapidea scolpita

5 | Imposta in stucco decorata

... x.1 | Imposta a vista

x.2 | Imposta intonacata con o senza decorazione pittorica o in stucco

... F CHIAVE DI VOLTA

1 | Chiave in mattoni crudi

2 | Chiave in mattoni cotti

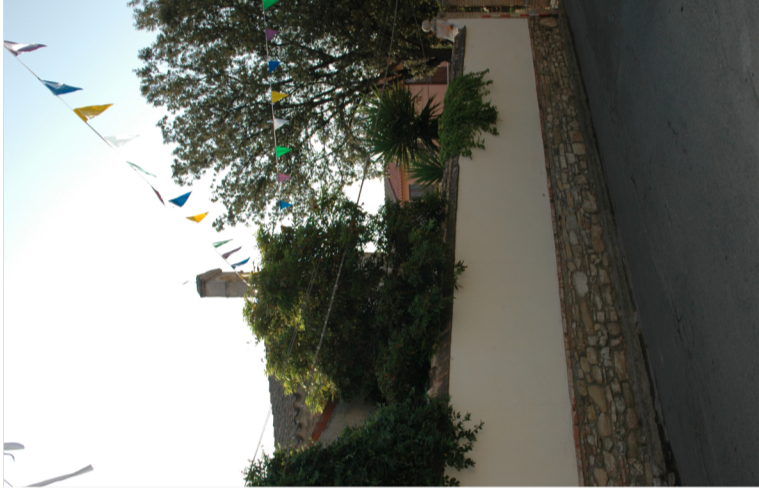
3 | Chiave lapidea semplice

4 | Chiave lapidea scolpita

5 | Chiave in stucco decorata

... x.1 | Chiave di volta a vista

x.2 | Chiave di volta intonacata con o senza decorazione pittorica o in stucco



Documentazione Fotografica 2004  
V 04

## G PORTE PORTEFINESTRE E FINESTRE

1.a | Architrave ligneo

1.b | Architrave lapideo

1.c | Architrave lapideo monolitico

1.d | Architrave lap. m. con decori in rilievo

1.e | Architrave lap. m. scorniciato

... 2.a | Piattabanda in mattoni cotti

2.b | Piattabanda in mattoni crudi con arco di scarico in mattoni crudi

... 3.a | Arco ribassato in mattoni cotti

3.b | Arco ribassato in mattoni crudi

3.c | Arco ribassato in mattoni crudi con arco di scarico in mattoni crudi

3.d | Arco a tutto sesto in mattoni cotti

3.e | Arco policentrico in mattoni cotti

... 4.a | Traverso ligneo con sopralluce

4.b | Traverso monolitico con sopralluce

... x.x.1 | Senza sopralluce

x.x.2 | Sopralluce rettangolare in elementi lapidei

x.x.3 | Sopralluce a lunetta in mattoni cotti

x.x.4 | Arco sopralluce in mattoni cotti

x.x.5 | Arco sopralluce in conci lapidei

... x.x.x.a | Stipiti in mattoni crudi

x.x.x.b | Stipiti in mattoni cotti

x.x.x.c | Stipiti in conci quadrati

x.x.x.d | Stipiti lapidei



Documentazione Fotografica 2004  
UMI 21.07

## H INFISSI

1 | Infisso in legno a un'anta

2 | Infisso in legno a due ante

... x.a | Nessuna schermatura

x.b | Scurini interni in legno

x.c | Portelloni amovibili in legno

x.d | Persiane in legno

... I AFFACCI - BALCONI

1 | Affaccio non aggettante

2 | Balcone aggettante

... x.a | Parapetto in ferro battuto

2.b | Parapetto in cemento colato in stampi

... 2.x.1 | Impalcato con lastra di marmo

2.x.2 | Impalcato con tavelle in cotto

2.x.3 | Impalcato in cls



Documentazione Fotografica 2004  
UMI 21.09

## APERTURE

2.x.x.1 | Mensole in pietra lavorate

2.x.x.2 | Mensole in cls lavorate

2.x.x.3 | Mensole in ferro

## COPERTURE

### L COPERTURA

1 | Copertura a falda in coppi sardi

2 | Copertura a falda in coppi

3 | Copertura piana pavimentata

## M SOLUZIONI DI GRONDA E COPERTINA

1 | Aggetto semplice dei coppi canale

2 | Aggetto con cornice di coppi annegati nel cordolo

3 | Aggetto con ricorso in mattoni crudi

4 | Aggetto con cornice in mattoni crudi e modanature

5 | Aggetto con cornice in laterizi

6 | Aggetto con ricorsi di tavelle annegate nel cordolo

7 | Aggetto con cornice di laterizi e modanatura

8 | Aggetto di incanniccato su travicelli e "canne maestre" aggettanti

9 | Aggetto di tavolato su travicelli aggettanti

10 | Aggetto con cornice in stucco

11 | Canale di gronda senza muretto d'attico

12 | Canale di gronda con muretto d'attico e cornice

13 | Copertina con canale di gronda rovescio

14 | Copertina con tavelle in cotto

15 | Copertina in laterizio

## COLORI CONSIGLIATI - INFISSI

Legno - qualsiasi essenza

Simil legno

Colori pieni scuri:



## COLORI CONSIGLIATI - MURATURE (per superfici ridotte quali cornici e modanature)

1 2 3\* 4 5 6\* 7 8 9 10 11 12

13 14\* 15 16 17 18 19 20\* 21\* 22 23\* 24\*

Color palette for masonry showing various shades of brown, tan, and grey.

# IL CENTRO DI PRIMA E ANTICA FORMAZIONE ABACCHI ARCHITETTONICI E PIANO DEL COLORE

# Abac.01.A.03-04