

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO 2014

**Articolo 1 >** Il Concorso è gratuito e aperto a tutti.

Sono ammesse al Concorso le opere redatte in una qualsiasi variante della lingua sarda, nelle altre lingue parlate in Sardegna e le opere in italiano.

**Articolo 2 >** Il Concorso è articolato nelle seguenti sezioni:

Lingua sarda > **A. POESIA | B. PROSA | C. CANTAUTORI**

Lingua italiana > **D. POESIA | E. PROSA | F. CANTAUTORI**

**Articolo 3 >** La partecipazione è prevista esclusivamente con opere individuali. Ogni autore potrà concorrere con un unico elaborato ad una sola sezione. Gli elaborati dovranno essere inediti, mai pubblicati su internet, mai premiati o segnalati in altri concorsi letterari, dattiloscritti oppure stampati al computer.

**Articolo 4 >** Per gli elaborati in lingua sarda è richiesta la traduzione in italiano, a tutela dello stesso autore. Le opere partecipanti alla sezione Poesia non dovranno superare i cinquanta versi. Le opere partecipanti alla sezione Prosa non dovranno superare le quattro cartelle e dovranno impegnare una sola facciata per foglio che dovrà essere progressivamente numerata. Nella sezione Cantautori sono ammessi a partecipare alla selezione tutti gli artisti di età non inferiore a diciotto anni, compiuti alla data del 18 maggio 2013, singoli o costituiti in gruppo, (in caso di duo o gruppi il limite d'età deve essere rispettato da tutti i componenti) i quali risultino autori e interpreti di canzoni d'autore inedite. La canzone per essere ammessa alla selezione dovrà avere le seguenti caratteristiche:  
- Non essere mai stata edita, tale requisito dovrà essere indicato con apposita dichiarazione (*art.5*);  
- Essere redatta in lingua italiana o sarda;  
- Supporto audio cd contenente la canzone in concorso. Il file audio dovrà avere come estensione: “\*Wma” oppure “\*Mp3” non saranno consentiti altri tipi di estensione;  
- Dichiarazione liberatoria per la SIAE.

**Articolo 5 >** Ogni candidato deve allegare all'elaborato una dichiarazione firmata in cui attesta che l'opera inviata è di esclusiva produzione personale, inedita, mai premiata né segnalata in altri concorsi. Deve, altresì, allegare l'autorizzazione alla pubblicazione

dell'opera, come previsto dai seguenti articoli 8 e 9, nell'antologia del Concorso.

Le dichiarazioni mendaci, oltre ad essere punite ai sensi di legge, comporteranno la non ammissione o l'esclusione dei candidati dalla manifestazione, in ogni fase e momento della medesima.

**Articolo 6 >** Tutte le opere, in numero di 4 (quattro) copie a differenza di quelle delle sezioni Cantautori in numero di 3 (tre), dovranno recare il titolo dell'opera ed essere inviate con raccomandata A/R, dentro un plico, all'esterno del quale andrà indicata la sezione a cui si partecipa. Le opere devono pervenire **entro e non oltre il 15 Giugno 2014** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: *Associazione di Solidarietà Libera la Farfalla ONLUS Via Verdi, 2 - 09026 San Sperate (CA)*

Oltre alle copie dell'opera, all'interno del plico dovrà essere inserita una busta sigillata contenente una scheda recante i seguenti dati: a) nome e cognome; b) indirizzo postale completo, recapiti telefonici, eventuale indirizzo di posta elettronica; c) dichiarazione firmata attestante che l'opera inviata è di esclusiva produzione personale, inedita, mai premiata né segnalata in altri concorsi; d) autorizzazione alla pubblicazione e/o riproduzione dell'opera senza nulla pretendere alla Segreteria del Concorso.

**Articolo 7 >** La Giuria, il cui giudizio è assolutamente insindacabile ed inappellabile, è composta da critici ed esponenti del mondo della cultura, i cui nomi verranno resi noti in occasione della cerimonia di premiazione.

**Articolo 8 >** Gli organizzatori si riservano la facoltà di realizzare un'antologia del Concorso e/o raccolta musicale, nella quale verranno inserite, oltre alle opere vincitrici delle sei Sezioni più il Premio Speciale, anche quelle che hanno ricevuto una segnalazione od una menzione. Tale pubblicazione non comporterà corresponsione di diritti d'autore. I proventi derivanti dalla vendita dell'antologia saranno interamente devoluti a Libera la farfalla.

**Articolo 9 >** I partecipanti cedono agli organizzatori del Concorso, qualora la loro opera risultasse vincitrice, segnalata o menzionata, il diritto di pubblicazione nell'antologia del

Concorso o la produzione musicale qualora si tratti di opere relative alle sezioni Cantautori. Tale cessione si intende a puro titolo gratuito e non da diritto a compenso alcuno. L'autore rimarrà, comunque, titolare della proprietà letteraria dell'opera che potrà essere liberamente pubblicata dallo stesso autore in altri contesti letterari o simili. Gli elaborati non saranno restituiti e la partecipazione al Concorso implica l'accettazione di tutte le clausole del presente regolamento.

**Articolo 10 >** I premiati, avvisati telefonicamente, dovranno ritirare personalmente i premi durante la cerimonia di premiazione e dare conferma della loro presenza entro il 22 Luglio. La cerimonia di premiazione, a cui tutti sono invitati, si terrà a San Sperate **Domenica 03 Agosto** con inizio alle ore 21 nell'ambito del Festival di Cultura Popolare “Cuncambias 2014”. Il mancato ritiro del premio durante la cerimonia implica la rinuncia del vincitore alla consegna del premio stesso.

**Articolo 11 >** Ai primi classificati per ciascuna sezione saranno assegnate in premio prestigiose opere di celebri artisti sostenitori del Concorso. I secondi classificati riceveranno un premio in libri. Ad una tra le opere partecipanti verrà poi assegnato un Premio Speciale. I primi classificati di ogni Sezione ed il vincitore del Premio Speciale, saranno poi invitati ad una serata, interamente loro dedicata, inserita nella rassegna culturale “Incontri letterari con Thé”, che si svolgerà a San Sperate. Il vincitore di qualsiasi Sezione e del Premio speciale, per i tre anni successivi, non potrà ambire al primo premio, potrà comunque concorrere per il secondo e terzo premio.

**Articolo 12 >** Informativa ai sensi del Decreto Legislativo 196/03 e successive modifiche sulla tutela dei dati personali. Il trattamento dei dati, di cui garantiamo la massima riservatezza, è effettuato esclusivamente a fini inerenti al concorso. I dati dei partecipanti non verranno comunicati né diffusi a terzi, solamente i partecipanti ne potranno richiedere gratuitamente la cancellazione o la modifica scrivendo a Libera la Farfalla. Si fa presente che con l'invio dell'elaborato, l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali.